

PREVIEW BERLIN – THE EMERGING ART FAIR 2011

Nach den turbulenten Entwicklungen der Berliner Messelandschaft 2011 freut sich PREVIEW BERLIN – The Emerging Art Fair, auch im sprichwörtlich verflixten siebten Jahr eine international aufgestellte und dem Prinzip Emerging folgende Ausstellerliste anzukündigen, die eine aufregende Messe für all diejenigen verspricht, die auf der Suche nach neuen Entdeckungen in der aktuellen Kunstszene sind.

Vom 9. bis 11. September präsentiert eine aufstrebende Generation von Galerien und Projekträumen aus 15 Nationen im Hangar2 des ehemaligen Flughafens Tempelhof die ambitioniertesten Positionen ihrer Programme. Ergänzt werden die Konzeptionen der insgesamt 61 Aussteller durch zwei neue Projekte, für die in diesem Jahr die Startbahn klargemacht werden konnte: Mit der VIDEO ART BOX by Fresh Paint und dem FOCUS ACADEMY rückt die Schnittstelle zwischen Kunstproduktion und Kunstmarkt in den Blickpunkt des Messediskurses.

VIDEO ART BOX by Fresh Paint

Die VIDEO ART BOX by Fresh Paint stellt zeitgenössische Videokunst aus Israel vor und markiert den Beginn einer Kooperation zwischen PREVIEW BERLIN und FRESH PAINT aus Tel Aviv, zweier Messen, die sich beide der emerging art verschrieben haben. Das Programm stellt noch nie in Deutschland gezeigte Videopositionen vor und gibt einen Einblick in eine vielfältige und international renommierte Szene, die sich durch kleines Budget und hohe Qualität auszeichnet.

In einem Podiumsgespräch zwischen den Direktoren der FRESH PAINT und der PREVIEW BERLIN wird das Potential einer Kooperation zwischen zwei Kunstmessen, die Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der Konzeption der Veranstaltungen und ihre Auswirkungen auf die jeweils lokale Kunstszene zur Debatte stehen.

Das Projekt wurde konzipiert und realisiert in Zusammenarbeit mit schir – art concepts, Berlin.

FOCUS ACADEMY

Mit dem FOCUS ACADEMY wendet sich die PREVIEW BERLIN in einem neuen Format den Kunsthochschulen und ihren Studenten zu: Entstanden aus der Weiterentwicklung des Messekonzeptes der PREVIEW BERLIN setzt FOCUS ACADEMY direkt bei den Studierenden im Moment des Übergangs ihrer Ausbildung hin zur künstlerischen Selbstständigkeit an. So entsteht eine Plattform für eine neue Generation von jungen verheißungsvollen Künstlern, die sich erstmals einem breiten Publikum stellt.

2011 wird dieses Konzept, das – ganz nach dem Profil der PREVIEW BERLIN als Schnittstelle zwischen Kunstmarkt und Künstler – die Einbeziehung der nächsten Generation auf das nächste Level hebt, zum ersten Mal erweitert und auf mehrere Hochschulen ausgedehnt. In den kommenden Ausgaben will PREVIEW BERLIN daraus eine Plattform entwickeln, auf der Studenten und Ausstellungsräume der Kunsthochschulen nicht nur den Vergleich mit dem Stand von Produktion, Lehre und Vermittlung an anderen Kunsthochschulen ziehen, sondern auch neue Kontakte knüpfen oder bestehende Kooperationen weiter ausbauen können.

Auf der PREVIEW BERLIN 2011 werden Arbeiten von Studenten der Bauhaus-Universität Weimar, der Muthesius Kunsthochschule Kiel und der Kunstakademie Nürnberg an den Ständen der marke.6, Umtrieb – Galerie für aktuelle Kunst und MyVisit.to präsentiert.

PREVIEW BERLIN in der ÜBERSICHT

PRESSEKONFERENZ

Donnerstag, 8. September 2011
um 12 Uhr

PROFESSIONAL PREVIEW

Donnerstag, 8. September 2011
14–18 Uhr

ERÖFFNUNG

Donnerstag, 8. September 2011
ab 18 Uhr
Der Eintritt zur Eröffnung ist frei.

ÖFFNUNGSZEITEN

Freitag, 9. September bis
Sonntag, 11. September 2011
täglich 13–20 Uhr

LOCATION

Flughafen Berlin Tempelhof
Hangar2
Columbiadamm 10
12101 Berlin

EINTRITTSPREISE

Tageskarte 10 € / ermäßigt 6 €
Gruppen ab 5 Personen 6 € pro Person
ermäßigter Eintritt mit einem Ticket des Berlin
Festival. Die Eintrittskarte der PREVIEW BERLIN
berechtigt zum Nachlass von 15 € auf alle
Karten des Berlin Festival.

ZUGANG

Das Messegelände ist für Rollstuhlfahrer
zugänglich.

ANFAHRT

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

U-Bahn	Linie:	U6
	Haltestelle:	Platz der Luftbrücke
	Ausgang:	Columbiadamm
Bus	Linien:	104 und 248
	Haltestelle:	Flughafen Tempelhof

Mit dem Auto:

A100, Ausfahrt Tempelhofer Damm
Parkplätze stehen ausreichend zur Verfügung.

BILDMATERIAL

Pressebilder stehen Ihnen unter www.previewberlin.com/presse zum Download zur Verfügung.

PRESSEKONTAKT

Sollten Sie weiteres Text- oder Bildmaterial benötigen oder einen Interviewtermin mit den Direktoren der PREVIEW BERLIN vereinbaren wollen, setzen Sie sich bitte mit unserer Pressestelle in Verbindung:

PREVIEW BERLIN Pressestelle

Katharina Klara Jung

presse@previewberlin.com

Tel +49 (0)30 4980 5517 | während der Messe +49 (0)163 867 6242

UM AKKREDITIERUNG WIRD GEBETEN!

Bitte senden Sie eine Mail mit dem Betreff „Akkreditierung“ an presse@previewberlin.com.

Alle Texte frei zum Abdruck.

Über Belegexemplare freuen wir uns immer!

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON

ROOM DIVISION™

www.roomdivision.com

VELTINS

www.verltins.de



www.seltmann.de

skunkfunk

www.skunkfunk.com



Contadi Castaldi
FRANCIACORTA

www.contadicastaldi.it